

中国地质大学（北京）2026 年度申报教师系列正高级职称基本情况表

申报信息	申报职称	教授		申报类型	教学为主型		所属学科组	综合组				
	二级单位	自然文化研究院		现岗位	副教授一级		是否破格	副教授满 15 年破格	是否高水平人才	否		
基本情况	姓名	阙建华	性别	男	出生年月	1969. 01. 11		来校时间	2001. 07. 01			
	现从事专业	电影电视、中国古代文学		现职称	副教授			评定时间	2004. 08. 01			
	最高学历	毕业学校		毕业时间	所学专业			学位				
		北京师范大学		2001. 06. 01	电影学			硕士				
	海外留学经历	留学国家/地区		留学单位	留学时间			回国时间				
	博士后经历	进站单位		进站时间	出站时间			是否有辅导员/班主任经历	辅导员和班主任经历			
		无										
一、任现职以来教学工作情况												
教学情况	层次	授课时间	课程名称		课程性质		学时数	学生评价结果				
		2025 春	大学语文		任选		32	0. 00				
		2025 春	影视艺术欣赏		任选		32	0. 00				
		2024 秋	影视艺术欣赏		任选		32	0. 00				
		2024 秋	大学语文		任选		32	0. 00				
		2024 春	大学语文		任选		32	96. 00				
		2024 春	影视艺术欣赏		任选		32	98. 00				
		2024 春	语文（预科 2）		必修		32	100. 00				
		2023 秋	语文（预科 2）		重修重考		32	0. 00				
		2023 秋	大学语文		任选		32	94. 00				
		2023 秋	影视艺术欣赏		任选		32	99. 00				
		2023 秋	语文（预科 1）		必修		32	96. 00				
		2023 春	语文（预科 2）		必修		32	99. 00				
		2023 春	大学语文		任选		32	98. 00				
		2023 春	影视艺术欣赏		任选		32	99. 00				
		2022 秋	语文（预科 1）		必修		32	0. 00				
		2022 秋	大学语文		任选		32	0. 00				
		2022 秋	影视艺术欣赏		任选		32	0. 00				
		2022 春	影视艺术欣赏		任选		32	0. 00				
		2022 春	大学语文		任选		32	0. 00				
		2022 春	语文（预科 2）		必修		32	0. 00				
		2021 秋	影视艺术欣赏		任选		32	96. 00				
		2021 秋	大学语文		任选		32	98. 00				
		2021 秋	语文（预科 1）		必修		32	93. 00				
		2021 春	影视艺术欣赏		任选		32	96. 00				
		2021 春	语文（预科 2）		必修		32	95. 00				
		2021 春	大学语文		任选		32	97. 00				
		2020 秋	影视艺术欣赏		任选		32	98. 00				
		2020 秋	语文（预科 1）		必修		32	98. 00				
		2020 春	语文（预科 2）		必修		32	99. 00				
		2020 春	大学语文		任选		32	98. 00				
		2020 春	影视艺术欣赏		任选		32	97. 00				
		2019 秋	大学语文		任选		32	99. 00				
		2019 秋	影视艺术欣赏		任选		32	99. 00				
		2019 秋	语文（预科 1）		必修		32	99. 00				
		2019 春	影视艺术欣赏		任选		32	98. 00				
		2019 春	大学语文		任选		32	99. 00				
		2018 秋	影视艺术欣赏		任选		32	98. 00				
		2018 秋	语文（预科 1）		必修		32	100. 00				
		2018 秋	大学语文		任选		32	98. 00				
		2018 春	影视艺术欣赏		任选		32	98. 00				
		2017 秋	大学语文		任选		32	98. 00				
		2017 秋	影视艺术欣赏		任选		32	97. 00				
		2017 春	文学名著导读		任选		32	96. 00				
		2017 春	大学语文		任选		32	97. 00				
		2017 春	影视艺术欣赏		任选		32	98. 00				
		2016 秋	文学名著导读		任选		32	98. 00				
		2016 秋	大学语文		任选		32	99. 00				
		2016 秋	影视艺术欣赏		任选		32	98. 00				
		2016 春	大学语文		任选		32	97. 00				
		2016 春	大学语文		重修重考		32	0. 00				
		2016 春	文学名著导读		任选		32	98. 00				
		2016 春	影视艺术欣赏		任选		32	97. 00				
		2015 秋	影视艺术欣赏		任选		32	98. 00				
		2015 秋	大学语文		任选		32	97. 00				
		2015 秋	大学语文		必修		32	99. 00				
		2015 春	大学语文		重修重考		32	0. 00				
		2015 春	文学名著导读		任选		32	98. 00				
		2015 春	影视艺术欣赏		任选		32	98. 00				
		2015 春	大学语文		任选		32	98. 00				
		2014 秋	大学语文		任选		32	98. 00				
		2014 秋	大学语文		必修		32	99. 00				
		2014 秋	影视艺术欣赏		任选		32	99. 00				
		2014 春	文学名著导读		任选		32	98. 00				
		2014 春	影视艺术欣赏		任选		32	98. 00				
		2013 秋	大学语文		任选		32	99. 00				
		2013 秋	大学语文		必修		32	99. 00				
		2013 秋	影视艺术欣赏		任选		32	99. 00				
		2013 秋	文学名著导读		任选		32	98. 00				
		2013 春	文学名著导读		任选		32	98. 00				

		2013 秋季	中国传统文化与艺术修养		非学位	32			
		2017 秋季	中国传统文化与修养		非学位	24			
		2017 秋季	汉语文化		非学位	64			
		2014 秋季	中国传统文化与修养		非学位	24			
		2017 春季	汉语文化		非学位	64			
		2023 秋季	中国语言文化		学位	48			
		2022 春季	中国传统文化与修养		非学位	16			
		2016 春季	汉语文化		非学位	64			
	独立指导研究生人数		独立指导博士研究生人数		独立指导硕士研究生人数		独立指导已毕业博士研究生人数		独立指导已毕业硕士研究生人数
0			4		0		2		

二、任现职以来科研工作情况（最多填 5 项代表性项目）

主持	项目名称		项目分类		项目负责人	合同经费	开始日期	结项日期

其他	说明：此部分内容为来校前符合评审条例认定的项目（由本人填写并需附相关证明）							
	项目名称		项目分类		项目负责人	合同经费	开始时间	结束时间

三、任现职以来论文和专利情况（最多填 10 项代表性成果）

发表论文（一）	说明：此部分内容为第一作者或通讯作者并且第一完成单位为中国地质大学（北京）的论文（由科研系统导入）										
	论著题目		刊物名称		作者情况		发表时间	卷号/期号/起止页码	收录情况	成果类别	影响因子
	《汤显祖遂昌时期诗歌创作的文学地理学意义》		沧州师范学院学报		第一作者		20240915	2024—3（总158 期）	一般期刊 CSSCI	F	
	影片《七小福》显性叙事中的隐形进程		《东方艺术》		第一作者		20211228	2012. 6:102—109		F	
	《冯梦龙的小说虚构论》		第十七届中国古代小说戏曲文献暨数字化国际研讨会（马来西亚）论文集		第一作者		20180715			其它	
	《百家讲坛》的盛衰与学术视频兴起的意义		中国高等教育学会影视教育委员会 2013 年年会论文集		第一作者		20140901	P326—332		其它	
	宗教?法律?良知——浅析《》萨勒姆的女巫		《山东师范大学学报》（人文社会科学版）		第一作者		20120701	2012 年第一期 P5—8		其它	
	大学语文的突围之道		《辽宁大学学报》（哲学社会科学版）		第一作者		20100510	2010. 5:290—293		其它	
	《同性恋亚文化和同性恋电影的性别修辞》		《光影之舞》		第一作者		20080901			其它	
	《探析夏洛特•勃朗特作品中独特的情感因子》		《现代教育》		第一作者		20080901	11, 3, 111	一般期刊	F	
	画面真实与本质真实之间的桥梁——谈纪录片的解说词		《北京理工大学学报》（社会科学版）		第一作者		20050620	2005. 7 (3) :23—24		C	
	《汤显祖遂昌时期诗歌创作的文学地理学意义》		文学地理学第十四届年会 论文集		第一作者		20240720	124—134	一般期刊	F	

发表论文（二）	说明：此部分内容为来校前符合评审条例认定的论文（由本人填写并需附相关证明）											
	论文名称		发表刊物名称		作者情况		发表日期	卷号期号	起止页码	成果类别	影响因子	收录情况

发明专利	专利名称				授权时间			专利范围		

四、任现职以来教材与教改项目(最多填 5 项代表性成果或项目)

教改项目	申报年度		项目名称			是否主持		级别		

教材	教材名称		是否主编		出版单位		出版时间		是否省部级以上规划教材		获奖情况	
	《电影学导论》		否		北京：高等教育出版社		2008. 8. 8		是		国内高校研究生入学考试指定教材	
	《大学语文》		是		北京：清华大学出版社		2009. 9. 1		是		高等院校公共基础课特色教材系列	
	《创意型大学语文》		是		北京：机械工业出版社出版		2011. 11. 1		否		无	
	《新编大学语文》		否		北京：中国广播电视出版社		2006. 10. 2		否		无	

专著	专著名称	是否独立著述	出版单位	出版时间	获奖情况
	《中华中医昆仑丛书2022;秦伯未卷》	是	北京：中国中医药出版社	2011. 6. 2	无

	审核人：_____审核单位负责人：_____
	(签章)
年 月 日	年 月 日

注：①该表内容应与《职称申报表》一致且高度综合、言简意赅。②请用 A3 纸打印。